

MINOR «ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ШЕБЕРХАНА»

Бағдарламаның ерекшеліктері: Бакалавриаттың екінші курсының соңында барлық студенттерге вариативті модуль Minor ұсынылады. Барлығы 15 кредиттен тұратын пәнаралық байланыс пен құзыреттіліктің кеңейту мақсатында білім алушылардың еңбек нарығында сұранысқа ие қосымша құзыреттіліктерін қалыптастыруға арналған модуль.

Бұл қосымша құзыреттіліктерін қалыптастыруға арналған «Шығармашылық шеберхана» модулі сәндік қолданбалы өнеріндегі ою-өрнектің мазмұндық ерекшеліктерін, өнер саласында педагогикалық, жобалық және ғылыми-зерттеу жұмыстарын орындауға қабілеттілігін дамытуға бағытталған. Соның ішінде «Нуно» технологиясы және жүннен жасалған қолөнер бұйымдары, дрифтвуд - экологиялық таза теңіз ағаштарынан жасалатын өнерінің ерекшеліктері, Handmade техникасы туралы жалпы түсініктеме береді.

Бағдарламаның мақсаты мен міндеттері:

Өзгемелі қоғам режимінде, жоғары интеллектуалды және бәсекеге қабілетті, өзінің дамуында ешқашан тоқтамайтын негізгі Major біліміне қосымша вариативті модуль Minor құзыреттіліктерін меңгерген маман даярлау.

Білім алушылардың кәсіби қызметін тиімді атқаруға қажетті сәндік-қолданбалы өнер эволюциясының аймақтық ерекшеліктері мен бағыттарының тарихымен, атақты шеберлердің шығармашылығымен, стилистикалық сипаттамасымен және олардың шығармаларының ерекшеліктерімен таныстыру;

білім алушылардың ұлттық құндылықтар негізінде әлеуметтік жауапкершілігін және кәсіби көркемдік нормалар ұстанымын қалыптастыру;

білім алушыларды ұлттық кәсіби шыңдалуға «нуно, дрифтвуд, handmade» техникалары негізінде білім беру.

Бағдарламаның күтілетін оқу нәтижелері:

ОН1 – сәндік-қолданбалы өнер эволюциясының аймақтық ерекшеліктеріне сай әр ұлттың шығармашылық квази кәсіби әрекеттерін ажыратады;

ОН2 – «нуно, дрифтвуд, handmade» өнерлеріне негізделген көркемдік білімі мен түсініктерін салыстырады;

ОН3 - берілген ақпараттарды дизайндық ойлау негізінде практикада қолданады;

ОН4 – жүн өндіру технологиясының даму процесін, оның қолөнерден сәндік-қолданбалы өнерге, таза функционалды, утилитарлық құбылыстан көркем әлемнің толыққанды компонентіне өту процесін зерттейді;

ОН5 – бұйымдарды жобалауда білім алушының дизайнерлік қабілеттерін арттыру мақсатында АКТ-ны пайдалану арқылы оқыту процесін ұйымдастырады;

ОН6 – бұйымдарды шығармашылықпен шешуге дайын және оларды стандартты емес жағдайларда бағалайды;

ОН7 - Steam технологиясын білім алушылардың шығармашылық бұйымдарды орындау дағдыларында (Soft skills) пайдаланады;

ОН8 – білім алушының тұлғалық дамуын қалыптастыруда, өмір бойы білім алуда пәнаралық білімді интеграциялайды.

Бағдарламаның мазмұны:

№	Пәннің атауы	Кредит	Сағаттың үйлестірілуі				Пәннің қысқаша сипаттамасы	Қалыптасатыратын оқу нәтижелері
			Лекция	Практика/зертхана	СӨЖ	СӨЖ		
1	«Нуно» технологиясы және жүннен жасалған қолөнер бұйымдары	5	30	15	30	75	«Нуно» технологиясы мен жүннен жасалған қолөнері эволюциясының аймақтық ерекшеліктері, нуно-ның «дымқыл», «құрғақ» тәсілі, түстер үйлесімділігі негізінде композиция құрастыру, түрлі тұрмыстық, көркем сыйлықты бұйымдар әзірлеу технологиясы, қолданылатын шикізаттары, материалдары, құрал жабдықтары, утилитарлық құбылыстан көркем әлемнің толыққанды компонентіне өту процесі қарастырылады. Берілген ақпараттарды дизайндық ойлау негізінде практикада қолданады.	ОН 1 ОН 2 ОН 3 ОН 4 ОН 7
2	Дрифтвуд экологиялық таза өнер	4	30	15	30	75	Дрифтвуд - экологиялық таза теңіз ағаштарынан жасалатын өнерінің ерекшеліктері, Driftwood Art құрастыруға қажетті шикізаттар, құрал-жабдықтар, шығармашылық қиялдан туындайтын көркем сыйлықтық және тұрмысқа қажетті бұйымдар жасау (сәнді дрифт ағашының ілгіші, тікенді сым телефон т.б.) технологиясы қарастырылады. Ағаш ұқсату шеберлігі және оның тарихы жайлы түсінік. Қолөнер бұйымдарын жасауда қолданылатын ағаш түрлері. Ағаш конструкциялау материалы. Ағаштан жасалатын бұйымдарды конструкциялау ерекшелігі және жоспарлау процесі. Ағаштан бұйым жасағанда ағашқа тән ерекшеліктері. Ағаш өңдеу - ағаштан жасалған бұйымның арнаулы өңдеуден өткізіп кәдеге жарату жолдары. Бояулар және оларды алу тәсілдері. Желім. Ағаштан бұйым жасауда қолданылатын желім түрлері. Ағаш өңдеуде қолданылатын құрал-жабдықтар.	ОН 2 ОН 5 ОН 6 ОН 7

							Бұйымдарды жобалауда білім алушының дизайнерлік қабілеттерін арттыру мақсатында АКТ-ны пайдалану арқылы оқыту процесін ұйымдастырумен сипатталады.	
3	Handmade техникасы және бизнес	5	30	15	30	75	Handmade техникасы түрлі қалдық материалдардан жасалған тұрмыстық және көркем-сәнді бұйымды (өру, тоқу, макраме, жұмсақ ойыншықтар жасау, құрақ -құрау т.б.) жасауды қарастырады және бизнес стратегиясына бағыттайды. Түрлі әдістермен көркем шыныдан, сымнан т.б. шикізаттардан композициялар құрастыруда АКТ, Steam технологияларын жобалық дағдыларды (Soft skills) пайдаланады, пәнаралық білімді интеграциялайды.	ОН 2 ОН 3 ОН 5 ОН 7 ОН 8